**Тематическое планирование по музыке на 4 четверть 2019-2020 учебного года**

**6 класс.**

Добрый день (утро, вечер), дорогие ребята и родители! Вас приветствует учитель музыки Беднякова Фарида Сабировна. Для выполнения самостоятельных заданий по музыке вам необходимо:

1) читать учебник, слушать музыку.

2) выполнить задания, которые указаны в пункте «Формы текущего контроля».

**Все письменные работы, скриншоты страниц с платформ, вопросы по заданиям направляйте на мою электронную почту** [**farida.bed@yandex.ru**](mailto:farida.bed@yandex.ru)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Тема урока** | **Дата** | **ЦОР** | **Даты онлайн занятий и консультаций** | **Форма текущего контроля (домашнее задание)** | **Дата ПИА** |
| **1** | Каждая встреча с музыкой повод к размышлению о жизни. | Малер. «Волшебный рог мальчика» стр. 128 учебника | **10.04.20** |  |  | Слушать произведение. Нарисовать иллюстрация к произведению. |  |
| **2** | Встреча седьмая – Шопен. Стр.148 | **17.04.20** |  |  | Биография Шопена. Реферат. |  |
| **3** | Этюды Шопена. | **24.04.20** |  |  | Слушать любые 3 этюда Шопена. К одном уиз этюдов написать мини-сочинение (45 слов), указав номер этюда. |  |